

# Klosterkirche Wettingen

---

Sonntag, 6. 7. 2008, 17 Uhr

## Orgelmusik

...für Orgel, Positiv und Cembalo

## Tastologie

Jonas Herzog, Adliswil  
Stefan Müller, Wettingen

---

W. A. Mozart (1756-1791)  
Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Fantasie f-Moll, KV 594  
Canzon Sol Sol La Sol Fa Mi

W. A. Mozart

aus der Sonate D-Dur:  
Allegro con spirito

Aurelio Bonelli (1559-1620)

Toccata Cleopatra

G. F. Händel (1685-1759)

Sonate G-Dur, HWV 579

Aurelio Bonelli (1569-1620)

Toccata Athalanta a 8

J. S. Bach (1685-1750)

Konzert C-Dur, BWV 1061a

W. A. Mozart

Fantasie f-Moll, KV 608

[www.tastologie.ch](http://www.tastologie.ch)

Hauptorgel und Orgelpositiv Armin Hauser, Kleindöttingen, [www.orgelbau-hauser.com](http://www.orgelbau-hauser.com)  
Cembalo und Polygonal Michael Scheer, Jestetten, [www.vogel-scheer.de](http://www.vogel-scheer.de)



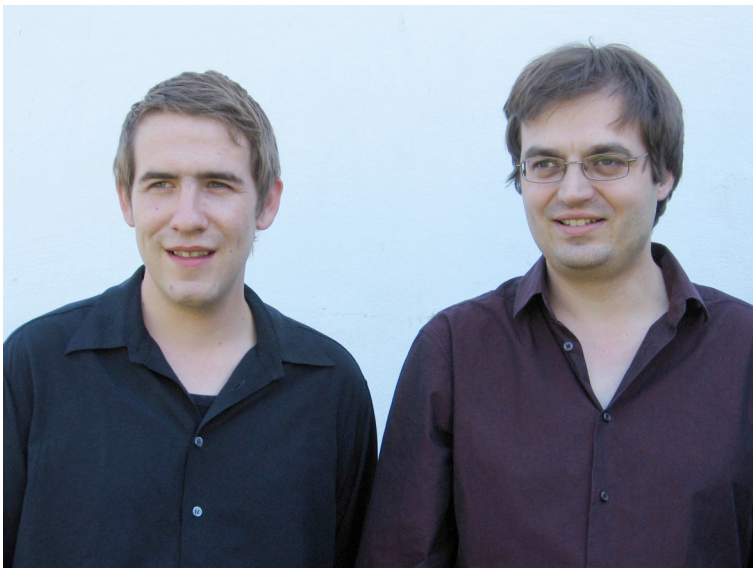
Kein Vorverkauf. Eintritt Fr. 15.–  
Staat Aargau – Gemeinde Wettingen –  
Kath. Kirchgemeinde Wettingen  
Nächste Orgelmusik: 17. August 2008:  
Lea Reusser, Lukas Merki (Trp.) / Daniel Pérez (Bariton)  
Reto Baumann (Pauke) / Stefan Müller (Orgel)  
[www.kanti-wettingen.ch/orgelmusik](http://www.kanti-wettingen.ch/orgelmusik)

## **Jonas Herzog, Organist**

Geboren 1980 in Wettingen und aufgewachsen in Nussbaumen (AG). Erster Orgelunterricht mit 14 Jahren bei Andreas Wittwer. Studium an der Musikhochschule Zürich. Hauptfach Orgel bei Peter Reichert (Lehrdiplom) und Prof. Stefan Johannes Bleicher (Konzert- und Solistendiplom). Hauptfach Chorleitung bei Prof. Beat Schäfer (Kantoratsdiplom).

Jonas Herzog ist Hauptorganist an der ref. Kirche Adliswil. er ist Initiator und Leiter der "Ehrendinger Kirchenkonzerte" in Ehrendingen (AG). Regelmässige Konzerttätigkeit als Solist und Kammermusiker. Dirigent des "Sängerbund Oberrieden" und der "Entfelder Sänger". Oktober 2001 Kiwanis-Musikpreis für Orgel in Zürich; Januar 2005 Finalist am internationalen Orgelwettbewerb in Zürich Wiedikon; CD-Aufnahme.

[www.organist-herzog.ch](http://www.organist-herzog.ch)



## **Stefan Müller**

Geboren 1972 in Braunschweig (D). Mittelschule in Schaffhausen.

Studium bei Hadassa Schwimmer und André Desponds, Orgel bei Andreas Maisch, Konzertreife Diplom für Alte Musik bei Johann Sonnleitner an der Musikhochschule Zürich. Schulmusikausbildung, Kantorenausbildung bei Beat Schäfer.

Konzerttätigkeit als Instrumentalist und Chorleiter, vor allem auf dem Gebiet der Alten Musik. Intensiver Einsatz für Neue Musik in erweiterter Tonalität als Komponist und Interpret. Aufführungen auf entsprechenden Instrumenten (Vierteltonklaviatur).

Lehrtätigkeit als Schulmusiker, Klavier- und Orgellehrer an der Kantonsschule Wettingen.

Mehrere CD-Veröffentlichungen, unter anderem: J. S. Bach: Goldberg-Variationen, Orgel / J. S. Bach: Melancholische Clavichordmusik / Cembalo-Musik von Frescobaldi bis Friedemann Bach: Toccaten, Tänze, Fantasien / Orgelmusik von Bach bis Buxtehude / Empfindsame Claviermusik der Familie Bach / Orgelmusik.

[www.stefanmueller.ch](http://www.stefanmueller.ch)